

Stiftelsen för Malmö Konstmuseum

Org nr 802480-8175

Årsredovisning
2018-03-20--2018-12-31 ca

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Förvaltningsberättelse _____	2
Resultaträkning _____	3
Balansräkning _____	4
Noter _____	5

Alla belopp redovisas i hela kronor om inget annat anges.
Uppgifter inom parentes avser föregående år. 4

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Styrelsen för Stiftelsen för Malmö Konstmuseum får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2018 – stiftelsens första räkenskapsår

Stiftelsens förordnande skrevs på den 24 maj av 13 stiftare och registrerades hos Länsstyrelsen i Skåne Län den 9 Juli med 505 000 SEK i donationskapital.

VERKSAMHETEN

Allmänt om verksamheten

Stiftelsen har till ändamål att stödja förverkligandet och etableringen av ett nytt konstmuseum lokaliserat i Malmö samt vidare drift därav med syftet att tillförsäkra en hälsosam museiverksamhet och fortlevnad för konstmuseet samt att främja ett aktivt nyttjande av detta för invånarna i Malmö, Öresundsregionen samt för andra nationella och internationella besökare.

Stiftelsens styrelse består av Robert Jhaveri (Ordförande), Dag Sundewall (Sekreterare), Sten Ekegren (Kassör), Peter Andrén, Björn Mullaart, Carina Brorman, Anki Dahlin, Stephan Mühler och Carl Henrik Bonde (Suppleant).

Styrelsen organiserade sig tidigt i fyra arbetsgrupper; Kapitalgruppen, Marknadsföringsgruppen, Gruppen för samverkan med kommunen och Intresseföreningsgruppen.

Dessa 4 grupper omfattar även externa personer, som frivilligt vill arbeta för stiftelsens ändamål.

Förvaltningen av kapitalet har varit mycket konservativ med 355 000 SEK i likvida medel och 150 000 SEK investerade i SEB Stiftelsefond Balanserad. Inga bidrag har beslutats om eller utbetalats under 2018.

Styrelsen fortsätter att arbeta för stiftelsens ändamål under 2019 med en vision att arbeta i symbios med Malmö stad.

Främjande av ändamålet

Inga bidrag har beslutats om eller utbetalats under 2018.

FLERÅRSÖVERSIKT

	2018
Stiftelsens intäkter	-
Förvaltningsresultat	-43 390
Årets resultat	-51 059
Eget kapital	453 941
Förmögenhet	453 941
Fritt eget kapital	-43 390
Beviljade anslag	-

I övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter. 4

RESULTATRÄKNINGNot **2018-03-20**
--2018-12-31**Stiftelsens kostnader**Övriga externa kostnader -43 390
Summa stiftelsens kostnader -43 390**Förvaltningsresultat -43 390****Finansiella poster**Nedskrivningar av finansiella
anläggningstillgångar och kortfristiga placeringar -7 669
Summa finansiella poster -7 669**Resultat efter finansiella poster -51 059****Årets resultat -51 059_a**

BALANSRÄKNING	Not	2018-12-31
TILLGÅNGAR		
Anläggningstillgångar		
<i>Finansiella anläggningstillgångar</i>		
Andra långfristiga värdepappersinnehav	2	142 331
<i>Summa finansiella anläggningstillgångar</i>		<u>142 331</u>
Summa anläggningstillgångar		142 331
Omsättningstillgångar		
<i>Kassa och bank</i>		
Kassa och bank		346 610
<i>Summa kassa och bank</i>		<u>346 610</u>
Summa omsättningstillgångar		346 610
SUMMA TILLGÅNGAR		488 941
EGET KAPITAL OCH SKULDER		
Eget kapital		
<i>Bundet eget kapital</i>		
Bundet eget kapital vid räkenskapsårets början		-
Förändringar av bundet eget kapital		497 331
<i>Bundet eget kapital vid räkenskapsårets slut</i>		<u>497 331</u>
<i>Fritt eget kapital</i>		
Fritt eget kapital vid räkenskapsårets början		-
Överfört till och från bundet eget kapital		7 669
Beviljade och återförda anslag		-
Årets resultat		-51 059
<i>Fritt eget kapital vid räkenskapsårets slut</i>		<u>-43 390</u>
Summa eget kapital		453 941
Kortfristiga skulder		
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		35 000
Summa kortfristiga skulder		<u>35 000</u>
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		488 941 €

NOTER

Not 1 Redovisningsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd BFNAR 2016:10 Årsredovisning i mindre företag (K2).

Finansiella anläggningstillgångar

Innehav av överlåtbara värdepapper och fondandelar utgör en värdepappersportfölj. I de fall portföljens bokförda värde överstiger verkligt värde görs nedskrivning till verkligt värde.

Eget kapital

Eget kapital delas in i bundet och fritt eget kapital. Bundet eget kapital består av stiftelsekapital och ackumulerat realisationsresultat. Fritt eget kapital består av balanserade medel och årets resultat justerat för omföringar mot bundet eget kapital.

Mot bundet eget kapital förs den del av årets resultat som avser realisationsresultat, eventuell nedskrivning och det belopp som enligt stadgar/beslut ska kapitaliseras.

Förmögenhet

Stiftelsens förmögenhet definieras som värdepapper upptagna till marknadsvärde och övriga tillgångar upptagna till bokfört värde minskat med skulder. *ca*

NOTER**2018-12-31****Not 2 Andra långfristiga värdepappersinnehav**

Investeringar	150 000
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	150 000
Årets nedskrivningar	-7 669
Utgående ackumulerade nedskrivningar	-7 669

Utgående bokfört värde **142 331**

Aktiefonder

Anskaffningsvärde	150 000
Marknadsvärde	142 331

Summa anskaffningsvärde **150 000**

Summa bokfört värde **142 331**

Summa marknadsvärde **142 331**

Not 3 Eget kapital

Bundet eget kapital	Stiftelsekapital	Ackumulerat realisationsresultat
Bundet eget kapital vid räkenskapsårets början	-	-
Donationer	505 000	
<i>Omföring inom eget kapital</i>		
Årets nedskrivningar / återförda nedskrivningar		-7 669
Bundet eget kapital vid räkenskapsårets slut	505 000	-7 669
Summa bundet eget kapital		497 331
Fritt eget kapital		Balanserade medel
<i>Omföring inom eget kapital</i>		
Årets nedskrivningar / återförda nedskrivningar		7 669
Årets resultat		-51 059
Fritt eget kapital vid räkenskapsårets slut		-43 390
Summa fritt eget kapital		-43 390

Malmö 2019-03-27



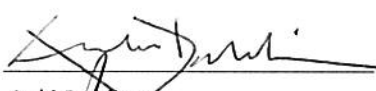
Robert Jhaveri



Peter Andrén



Carina Broman



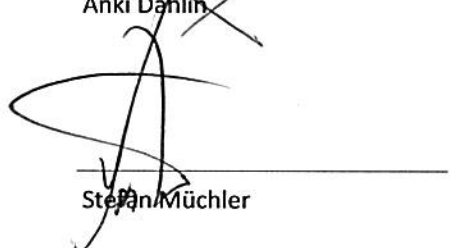
Anki Dahlin



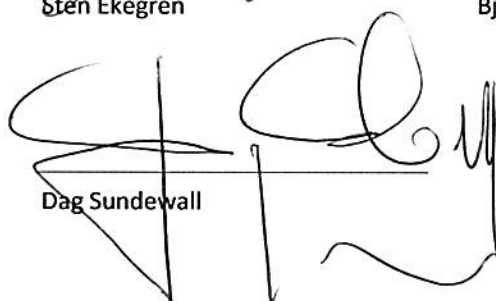
Sten Ekegren



Björn Mullaart



Stefan Mühler



Dag Sundewall

Revisionsberättelse har lämnats 2019-04-29.



Christofer Hultén

Auktoriserad revisor

REVISIONSBERÄTTELSE

Till styrelsen i Stiftelsen för Malmö Konstmuseum
Org.nr.

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Stiftelsen för Malmö Konstmuseum för räkenskapsåret 2018-03-20 -- 2018-12-31.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av stiftelsens finansiella ställning per den 31 december 2018 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till stiftelsen enligt god revisionssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi,

förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av stiftelsens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en stiftelse inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalande

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Stiftelsen för Malmö Konstmuseum för räkenskapsåret 2018-03-20 -- 2018-12-31.

Enligt min uppfattning har styrelseledamöterna inte handlat i strid med stiftelselagen, stiftelseförordnandet eller årsredovisningslagen.

Grund för uttalande

Jag har utfört revisionen enligt god revisionsssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till stiftelsen enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mitt uttalande.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förvaltningen enligt stiftelselagen och stiftelseförordnandet.

Revisorns ansvar


Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot stiftelsen, eller om det finns skäl för entledigande, eller
- på något annat sätt handlat i strid med stiftelselagen, stiftelseförordnandet eller årsredovisningslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot stiftelsen.

Som en del av en revision enligt god revisionsssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelse skulle ha särskild betydelse för stiftelsens situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande.

Malmö den 29 april 2019



Christofer Hultén
Auktoriserad revisor